



EN UNIK TILGANG *til leg og læring*

PÅ MUSEUM OVARTACI FLETTES VI LÆRING OG LEG SAMMEN MED KUNST OG KREATIVITET. VI VIL GERNE GIVE BØRNE EN UNIK OPLEVELSE I FORHOLD TIL DE TILBUD, SOM ALMINDELIGVIS TILBYDES I DAGTILBUDDENE.

Børnene arbejder med kreative udtryk inspireret af outsiderkunst og -arkitektur. Museum Ovartaci og Atelieret befinder sig på Aarhus Universitetshospital, Risskov. Museets Børn & Unge Atelier har udviklet og afprøvet to forløb målrettet børnehavebørn. Vi giver inspiration til læreplaner, med særligt fokus på kulturelle udtryksformer og værdier; desuden indgår alsidig personlig udvikling, sociale kompetencer og sproglig udvikling.

Krop og kunst

Børnene ser på særligt udvalgte malerier sammen med en medarbejder fra museet. Vi taler med børnene om farver og forskellige stemninger i billederne. Vi inddrager musik og praktiske øvelser med at tegne en detalje fra et maleri. At se på en detalje skærper opmærksomheden og medvirker til, at børnene kan komme i kontakt med sig selv, deres følelser og sanser. På B&U Atelieret maler børnene – både individuelt og i fællesskab – og tager udgangspunkt i temaet 'at udtrykke forskellige følelser': glæde, tristhed, vrede m.v. Vi inddrager kroppen ved at lade børnene male kropsligt med bl.a. action painting. I denne proces får børnene fokus på - og oplever dele af deres krop på en anden måde end vanligt. Processerne tilgodeser desuden børnenes behov for at sætte sig ud over kendte normer og regler for billedmæssige udtryk, almindelig pænhed mv. og

derved afprøve sig selv i ukendte sammenhænge. Metoderne tilgodeser børnenes behov for at etablere en legende tilgang til temaet.

Krop og rum

Rummets Arkitektur tager udgangspunkt i hospitalets arkitektur, hvor børnene går rundt og ser udvalgte steder i de gamle hospitalsbygninger. De stifter bekendtskab med arkitektur i en legende og kreativ form. Vi lægger os på gulvet og kigger op på det flot dekorerede loft. Med brug af musik og historiefortællinger taler medarbejdere med børnene om stederne og om, hvad rummene har været brugt til og stadigvæk bruges til (bl.a. den gamle festsal og kirken). Der bliver også set på detaljer med forstørrelsesglas. Senere på B&U Atelieret arbejder børnene med at skabe deres egne rumlige 'arkitektoniske' værker ud fra de forskellige indtryk, de fik på bygningsvandringen.

Begge forløb varer ca. 1½ - 2 timer. Madpakker må gerne medtages og nydes ude i vores nærliggende park. Pris 250 kr. pr. forløb.

Forløbene kan bruges som inspiration for børn og voksne til at arbejde videre med temaerne hjemme på institutionen.